

СВЕЗНАЛИЦА

19



„Са неба сваке године падне један септилион пахуља, а овај број се пише са 24 нуле, док током једне снежне олује може пасти и 39 милиона тона снега.“

САДРЖАЈ:

ДА ДЕЦИ ВРАТИМО ДЕЧИЈУ ПЕСМУ.....	3
ПОЗДРАВ ИЗ МАЛЕ ШКОЛЕ!.....	3
МАЛИ ФАРМЕРИ ИЗ ВРТИЋА „БОШКО БУХА“.....	8
ИГРЕ БОЈАМА У ВРТИЋУ „БОШКО БУХА“.....	10
„МАЛИ ИСТРАЖИВАЧИ“.....	10
ЛУТКА У РАДУ СА ДЕЦОМ.....	11
„ВЕСЕЛО НА ВАШАРУ“.....	12
„ЗИМА, ЗИМА, Е ПА ШТА ЈЕ...“.....	13
РАСПЕВАНИ ВЕСЕЛИН.....	14
СТИЖЕ НАМ, СТИЖЕ, НОВА ГОДИНА ЈЕ СВЕ БЛИЖЕ.....	18
ДИВЧИБАРСКЕ ЧАРОЛИЈЕ.....	19
УРЕЂЕЊЕ СРЕДИНЕ КОЈА ПОДСТИЧЕ ФИЗИЧКЕ АКТИВНОСТИ ДЕТЕТА.....	20
ЈЕЗИЧКЕ ВЕЖБЕ.....	21
„НОВА ЕКО ГОДИНА“.....	23
О СЛИКАРСТВУ.....	24
ЕДУКАЦИЈА “ЕРОС ТЕСТ ПОТЕНЦИЈАЛНЕ КРЕАТИВНОСТИ-АЛАТ ЗА ПРАКТИЧАРЕ У ОБЛАСТИ ОБРАЗОВАЊА”.....	25
ИЗВЕШТАЈ О РАДУ УВБ-а.....	27
НАЈЛЕПШЕ НОВОГОДИШЊЕ ЖЕЉЕ ДУШКА РАДОВИЋА.....	29

ДА ДЕЦИ ВРАТИМО ДЕЧИЈУ ПЕСМУ...

У оквиру манифестације „Вратимо деци дечију песму“ одржану испред Храма Светог Саве, старија група вртића Цврчак дала је свој допринос. Манифестација је одржана у организацији Удружења наставника музичке културе града Београда, а под покровитељством Министарства просвете и Секретаријата дечије заштите. Осам хорова основних школа и хор Десете Београдске гимназије представило се са по две хорске композиције. Представник предшколских установа била су управо деца из вртића Цврчак, који су заједно са хором из основне школе „Филип Вишњић“ одпевали две песме „Ти и ја“ и „А у што је школа згодна“.

Између хорских наступа деца су имала прилику да учествују са својим родитељима у музичким радионицама које су се припремале управо за предшколски узраст. Циљ ове манифестације је да се подржи хорско певање, хор у основним школама и важност музичког образовања на раном узрасту. На платоу испред Храма орила се дечија песма, што су и медији испратили. Манифестација је била више него успешна, скренула је пажњу на своју важност, на обострано задовољство свих учесника.



ПОЗДРАВ ИЗ МАЛЕ ШКОЛЕ!

У Малој школи, као и у свим припремно - предшколским групама, ставља се акценат на однос детета прама писаној речи. Поред тога што подстичу развој многих интелектуалних процеса, приче, песме, бајке, драмски текстови, побуђују дечију машту и креативност. То су управо они сегменти развоја детета који су најнеопходнији за полазак у 1. разред (конвергентно и дивергентно мишљење). У

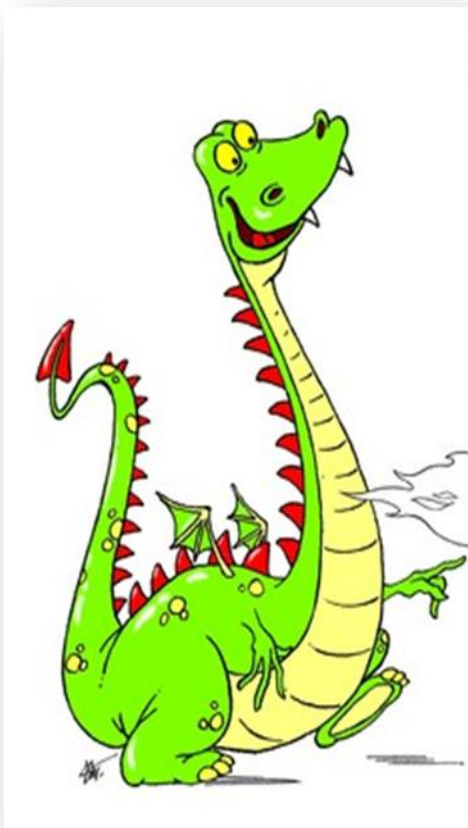
сваком књижевном делу намењеном деци, постоји нека афирмативна порука или мудра изрека, мисао.

Прича у стиху „Змај Борислав и лав Њушка” на духовит и шаљив начин учи децу животним мудростима. Причу је написала Катарина Ћук (прича заштићена ауторским правима). Мала школа вам је топло препоручује!

Наталија Миљковић, васпитач ППП - а,
Мала школа ОШ „Јован Поповић”

ЗМАЈ БОРИСЛАВ И ЛАВ ЊУШКА

Ово је прича о лаву званом Њушка,
лепше звери нема, одавно се шушка,
грива му је густа, крзно боје злата,
очима кад трепне, милина те хвата.



Елем, лаву Њушци једнога је дана
додијала стара, свакодневна храна,
па повоздан глоцка неке старе кости,
стомачић му јадан већ одавно пости.

Решио да проба посланице нове,
да усрећи мало своје беле кљове,
па је једног јутра кренуо да брсти
храну намењену некој другој врсти.

Грицкао је цвеће и траву је жвак'о,
ал'је било тешко најести се тако.

Јео је и кору тополе и брезе,
али све је имало укус баш безвезе.

Све му нешто језик голица и крути,
- Уф, остаћу гладан - Њушка се већ љути,
таман мисли - Нема овде клопе фине -
кад се стрмоглави сред жбуна купине.

Лавче доби крила од воћкице ове,
од милине праве кврцнуле му кљове,
поче да их брсти, стати није хтео,
пет је дан целих он купине јео!

Вешћу о то ждрању већ се ори шума,
понеко чак шапне - Њушка сиш'о с ума -
какав кврц у глави може да се згоди,
да се таквој звери глад за воћем роди?!

А у хладу своје куле поред реке,
змај Борислав - мудрац, травке кува неке,
оштрим слухом својим прати шта се збива,
рече - Данас шума одвише је жива.

Одмах је он чуо, о Њушци се ради,
како претерано купином се слади,
а како му лавче пријатељ је стари,
одлете да види шта је ту на ствари.

Лепог лава нађе испод једне крушке,
због стомака пуног спава полећушке,

док он хрче, мирис купина се шири,
још понека испод оштрих канца вири.

Змај Борислав Њушку најпре мало пипну,
па за шапу меку баш га добро штупну,
из сна блесан овај тргну се и скочи
и збуњено трља сањиве му очи.

Окреће се Њушка у потпуном чуду,
ту и тамо репом лупка главу луду,
тек тад спази змаја да крај њеега клечи,
па уз урлик страшан он избаци речи:

- Бориславе, кућо стара,
да л' то мене поглед вара,
ил'је крошња оног храста,
одједаред љубичаста?!



Жутим оком својим, стари змај је жмирн'о,
на дрво зелено полако је вирн'о,
па у трену схвати ова мудра глава,
невоља је снашла прождрљивог лава.

С' топлином у гласу рече му овако:
_ Њушко, превише си купина пожвак'о,
од лудости ове квар ти неки наста,

па ти цела шума поста љубичаста!

Лав је Њушка прво дуго, дуго плак'о,
- Шта ми је требало прејести се тако,
па сад очи виде само једну боју,
Бориславе мудри, спаси главу моју!

Пет се дана Њушка лечио код змаја,
попио је реку неког љутог чаја
и јео прашину са змајевих крила,
док не виде шуму каква је и била.

На поласку кући лав још змају рече:
- Био сам халапљив и савест ме пече,
на помоћи хвала, пријатељу мили,
а ево за коском стомак мој већ цвили.

Вратио се Њушка свом животу сталном,
глодао је кости и леп био, углавном,
али мудрост нову из главе не брише,
НИЧЕГ У ЖИВОТУ НЕ ВАЉА ПРЕВИШЕ!

Катарина Ћук

МАЛИ ФАРМЕРИ ИЗ ВРТИЋА „БОШКО БУХА“

Старија јаслена група

Угледна активност

Тема: Мали фармери

Област: Интелект

Задатак: Подстицати децу да повежу пут од храњења кравице „Милке“ до добијања готових производа од млека

Средства: Фигура домаће животиње краве од картона, место где она живи : штала, јасле, сено , слама, кофица, рукавица, шеширићи, амбалажа производа од млека

Облици рада: Фронтални, групни, индивидуални

Организација простора: Почетна активност у једном делу собе, а у другом делу собе налази се импровизирана штала и крава која је иза скривалице

Уводни део активности:

Сестра позива децу да разговарају о домаћим животињама, задржава се на причи о крави:

„ Како се оглашава“

„Шта једе крава“

„ Шта добијамо од краве“

Централни део активности:

Док једна сестра прича са децом и полако их припрема да пређу у други део собе где је крава... КолегИница звони не би ли деци привукла пажњу.

Позива децу да приђу и нахране краву , потом је помазе , а затим из кофица сипају млеко у амбалаже.Тиме их подстичемо да направе узрочно последичну везу .

Завршни део активности:

Деца препознају , именују амбалажу, а потом разговарамо о томе како настаје сир, јогурт, павлака. Прича о наставну млечних производа.

Мед. Сестре васпитачи



PhotoCollage

ИГРЕ БОЈАМА У ВРТИЋУ „БОШКО БУХА“ „МАЛИ ИСТРАЖИВАЧИ“

Деца млађе вртићке групе имали су прилику да уживају у истраживачким активностима и откривају нове ликовне технике.

Потребан материјал (ПВЦ кеса са зипом, темпере, лишће, картон, канап).



ЛУТКА У РАДУ СА ДЕЦОМ

У вртићу „Мимоза“ деца старије јаслене групе уживала су у игри са лутком. Тема је била „Велико и мало“, а лутка и стихови су употпунили целу активност. Колегинице су биле вредне, а наша дописница Љубица послала нам је и њихову песму, која иде овако:

„МИ СМО САМО РАСТОМ МАЛИ,
АЛИ НАС ВАСПИТАЧИЦА УВЕК ХВАЛИ.
УЧИ НАС СВАШТА
И ТАКО НАМ РАДИ МАШТА.
КАО ОВА ЛУТКА ШТО ПРИЧА СА НАМА,
УЧИ НАС КРОЗ ИГРУ И ШАЛУ,
ДА ИМЕНУЈЕМО ТОРТУ ВЕЛИКУ ИЛИ МАЛУ.“



„ВЕСЕЛО НА ВАШАРУ“

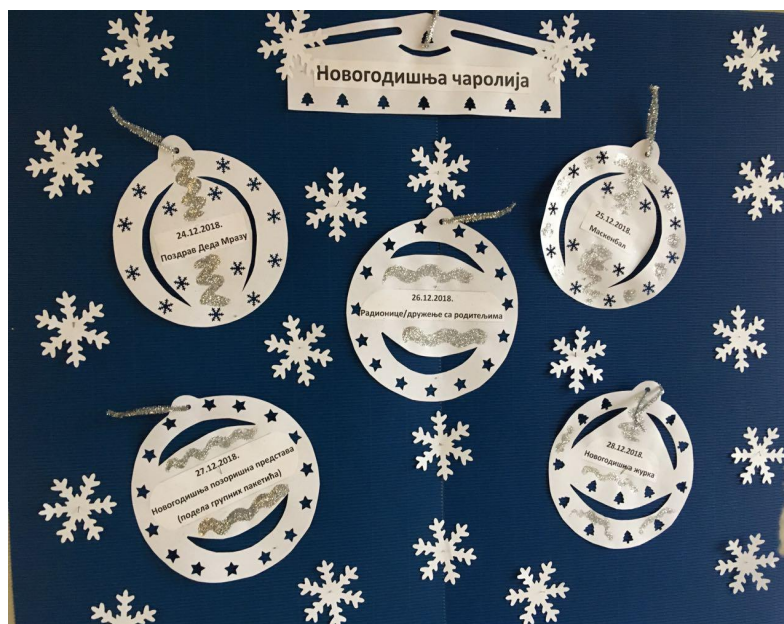
Наш вртић „Веселко“ учествовао је на Новогодишњем вашару. Традиционално добра сарадња са школом „Васа Пелагић“ ни ове године није изостала. У припремама за учешће на вашару учествовали су деца, родитељи и васпитачи.



„ЗИМА, ЗИМА, Е ПА ШТА ЈЕ...“

У вртићу „Бошко Буха“ све је спремно за новогодишњу чаролију као и празнично путовање деце из нашег вртића које ће бити реализовано кроз следеће активности:

- Поздрав Деда Мразу
- Маскенбал
- Радионице/ Дружење са родитељима/ Чајанка
- Новогодишња позоришна представа (подела групних пакетић)
- Новогодишња журка.



РАСПЕВАНИ ВЕСЕЛИН

„Тао свима. Ја се зовем Веселин. Налазим се у вртићу „Пахуљица“. Као што видите, ја сам распевани ирвас. Дошао сам у ову млађу групу да певам са малишанима јер они обожавају музику. Није важно који жанр и није важно кад. Ми стално нешто певамо. Име сам добио због тога што сам јако весео. Веселин... Хи хи хи... Да ли вам се свиђа моје име? Псссттттт... Ја сам помоћник Деда Мраза. Шапните ми да ли сте били добри током целе године, па ако направите и ви неког распеваног ирваса на вратима, дајте му неко весело име. Можда и ви добијете пакетић... Онако, преко везе...“ ☺



ХУМАНО У „ДУНАВСКОЈ БАЈЦИ“

Васпитачи и медицинске сестре васпитачи у вртићу „Дунавска бајка“ су у сарадњи са родитељима и договору са организацијом „НУРДОР“ - Национално удружење родитеља деце оболеле од рака организовали акцију прикупљања материјала за новогодишње пакетиће деце која се налазе на одељењу онкологије у Тиршовој и у Крагујевцу. Наш вредни Деда Мразови, Бобан и Стеван, су са својим сарадницима присуствовали овим догађајима, а колико је среће, задовољства и захвалности како деце, тако и родитеља било у обе болнице, говоре слике које су настале тамо.



У СУСРЕТ МАЛЕЦКАСТОМ ВАШАРУ

Предновогодишња еуфорија свуда је владала, али најлепша и најраспеванија атмосфера, била је сигурно у вртићу „Малецка“.

Наиме, 21. 12. 2018. год., са почетком у 16:30h, у дворишту вртића била је организована забава и приређена пригодна приредба поводом испраћаја старе и дочека Нове године...

Маштовито и креативно особље вртића, а све то у сарадњи са Саветом родитеља, је дошло на идеју да овогодишњи, сада већ традиционално други по реду Новогодишњи вашар буде замишљен тако што ће двориште вртића бити уређено и окићено креативним - ручно рађеним производима и продуктима рада - а све у духу Нове године и предстојећих празника, пригодном свечаношћу и забавом деце – родитељима, бакама, декама, родбини, пријатељима, старијим другарима из Основне школе „Владе Аксентијевић“, локалној заједници и свим људима добре воље...

Овогодишњи слоган гласио је и изгледао баш овако:



Док зима стиже бела, наша „Малецка“ је весела.

Уживајте и ви с'нама у играма и песмама.

Затим вашар, ето згоде, робе разне, разоноде.

Изволите, ајте само да заједно уживамо.

Деца за вас – приредба

„ДЕДА МРАЗЕ, ДЕДА МРАЗЕ

СВРАТИ И ДО НАШЕ СТАЗЕ,

ТИ СИ НАШ ДРАГИ ДЕКА

МАЛЕЦКА ТЕ ЈЕДВА ЧЕКА“

Ви за децу – малецкасти вашар

„ПРОДАЈЕМО РУКАВИЦЕ

ПАХУЊИЦЕ И ЗВЕЗДИЦЕ

ПРАВИЛИ СМО ВРЛО ВЕШТО

ДА КУПИТЕ БАР ПО НЕШТО“

Сви вртићи са Палилуле су своје позивнице за ову манифестацију добили, неки су се позиву и одазвали, а утиске и део атмосфере како је то све изгледало добићемо већ у наредном броју билтена „Свезналица“ од наших вредних колегиница из „Малецке“.

СТИЖЕ НАМ, СТИЖЕ, НОВА ГОДИНА ЈЕ СВЕ БЛИЖЕ...

Као и сваке године тако и ове у вртићу „Бубамара“, одржано је низ занимљивих активности и радионица у циљу да што лепше и радосније дочекамо Нову годину. Све је почело новогодишњим фотографисањем са Деда Мразом, а затим су се смењивале активности украшавања простора, прављења честитки, гостовање школе „Јован Цвијић“ са новогодишњом представом, караоке – музичка радионица са родитељима, маскенбал и новогодишња журка за крај.



ДИВЧИБАРСКЕ ЧАРОЛИЈЕ

Месец децембар је поред доласка зиме, припреме за предстојеће празнике, резервисан и за боравак деце на отвореном простору, у овом случају, за зимовање. Деца из наших вртића „Дунавска бајка“, „Сунцокрети“, „Славујак“, „Ластавица“ и „Мали принц“ имала су прилике да 7 дана уживају и зимским чаролијама на Дивчибарама.

Уз своје васпитаче, аниматоре Кликера и Владу чоколаду, уживали су у разним активностима: шетњи, потрази за скривеним благом, дискотеци, испијању топле чоколаде, палачинкама, торти, прослави рођендана децембарске деце, избору за нај фризуру, за нај плесача, клискању, санкању, прављењу Снешка Белића, „Роштиљијади“, јахању коња и др.



УРЕЂЕЊЕ СРЕДИНЕ КОЈА ПОДСТИЧЕ ФИЗИЧКЕ АКТИВНОСТИ ДЕТЕТА

На стручним сусретима васпитача који су се одржали на Тари, у хотелу „Оморика“, од 6.-9.12.2018. године, рад који је представљао нашу Установу био је дело васпитача вртића „Јежурко“ из Борче и тема „Уређење средине која подстиче физичке активности детета“.

Рад презентује пројекат везан за израду, истраживање и примену средстава за физичке активности. Пројекат је настао на основу примене акредитованог семинара „Физичко+самовредновање=промене“.

Рад се заснива на ресурсима које носе игра, подршка, машта, стваралаштво, интегрисано учење и партнерство актера у васпитно-образовном раду. Има стручну снагу да подржи све оне који желе и могу да унапреде услове за квалитетно физичко образовање и васпитање у вртићу.

Наш процес почео је од физичких активности са прописаним правилима преко физичких активности са правилима које прописују васпитачи и стигли смо до физичких активности где заједно учествују васпитачи и деца.

Шта смо добили на крају? Мобилност средстава, једно средство - више намена, нове игрице, средства су јефтина, средства се могу правити у свим просторима, средства су спона са родитељима.



ЈЕЗИЧКЕ ВЕЖБЕ

Свака активност из области развоја говора подразумева комбинацију различитих методичких етапа и избор адекватних вежби, којима се деца воде до одговарајућег циља. Васпитач сам бира одговарајуће вежбе, зависно од васпитно-образовних задатака.

Визуелне вежбе (посматрање и запажање) - васпитач усмерава децу да посматрају околина, поштујући педагошке принципе од ближег ка даљем, од конкретног ка општем. Деца треба да развијају аналитички начин опажања, а оно подразумева опажање детаља и појединости. Васпитач вежбе посматрања организује тематски, нејпре везане за собу, па се посматрање проширује на посматрање шире околине. Деца посматрају предмете, људе, животиње, појаве, догађаје, прво у њиховој природној околини, а онда са слика и фотографија.

Акустичке вежбе (уочавање звукова, гласова и говора) - су усмерене на развијање слуха код деце. Слух може бити говорни и музички. Говорни слух се развија пре музичког. После пете године деца могу уочавати исте и различите звукове. Треба омогућити деци да слушају различите реализације говора и разне врсте артикулисаних и неартикулисаних звукова и шума, да опажају особености сваког од њих и да разговарају о њима помоћу смислених питања васпитача. Посебну пажњу обратити на онома топејске звуке. Задаци ових вежби су развијање културе слушања, пажње и концентрације, подржавање правилног говора и успостављање односа слушање-мишљење-памћење.

Артикулација гласова- артикулација је начин изговарања гласова. Приликом фронталнг вежбања деци са деформацијама артикулације нећемо успети да помогнемо, али им зато треба посветити пажњу индивидуалним облицима рада. Важно је вежбати артикулацију свих гласова, где је то могуће *методом природних гласова*. То подразумева повезивање гласа са његовом појавом у природном окружењу. То могу бити разни, али чисти и једноставни гласови. Ти гласови се никад не опонашају самостално, него увек у оквиру неке приче.

Вежбе дисања- дисањем се омогућава стална размена ваздуха у плућима. Код детета због структуре дисајних органа, дисање је плиће, али чешће. Постоје две врсте дисања, физиолошко и фонационо. Физиолошко је биолошки процес, а фонационо је говорно или оно у процесу говорења. Циљ вежби дисања је да се постигне економично, здраво и дисциплиновано дисање. Вежбе дисања се изводе у три фазе: деца удишу ваздух мирно и дубоко, задржавају ваздух у плућима и на

крају издишу полако и без прекидања. Најбоље је ове вежбе организовати кроз игру.

Вежбе за усвајање појма реч - формирање појма подразумева неколико фаза: посматрање, апстраховање, синтезу и уопштавање. Реч има акустичку, визуелну, моторичку и функционално-асоцијативну вредност. При формирању појма реч може поћи од предмета, преко слика, до појма реч. Ово је најпоузданија метода.. Ова вежба се изводи тако што се деци покаже предмет, разговара се о њему, затим се приказује слика тог предмета, разговара се о њој и упоређује са предметом и на крају се каже да тај предмет има своје име, те се разговара о том имену, а свако име је једна реч. Треба почети са именицама.

Лексичке вежбе - циљ ових вежби је богаћење речника. Фонд речи којима дете располаже зависи од различитих фактора. Лексичке вежбе најоље је изводити заједно са синтаксичким. Кроз лексичке вежбе дете треба да схвати реч као целину и елементе који чине целину. Подстицај за лексичке вежбе може бити прича или песма. У васпитно-образовном раду можемо користити : ономатопеју, деминутиве и аугментативе, антониме, синониме, породице речи, тематске групе речи, речнике осећања...

Синтаксичке вежбе (развијање осећаја за реченицу)- циљ ових вежби је развијање осећаја за реченицу. Потребно је код деце развијати осећање синтаксичке целине. Изграђивање реченице подразумева два задатка, изграђивање реченице као граматичке категорије и изграђивање стилских карактеристика реченице. Током развијања осећаја за реченицу васпитач мора водити рачуна о дужини реченице, распореду речи у реченици, избору речи, врсти речи, мисаоној сложености реченице тематској области реченице, пореклу сазнања реченице, интонацији, питањима и одговорима.

Моторичке вежбе- се у васпитно-образовном раду организују на два нивоа. Први ниво усмерен је на држање оловке и успостављања односа између мишљења, говора и покрета руком. Други ниво организује се у предшколском периоду и односи се на припрему детета за писање. Васпитач не треба да обрађује слова, већ да кроз игру и сликовно окружење оспособи децу за правилно држање оловке, правилно повлачење линија, самостално цртање и моделовање појединачних словних елемената... Пре свега се мисли на вежбање покрета руку, шаке, прстију и њихова координација у моделовању, писању, цртању. Најпре почети са цртањем, јер је оно много интересантније деци. Треба их упућивати да цртају разне предмете.

„НОВА ЕКО ГОДИНА“

Традиционално већ неколико година уназад, васпитачи и медицинске сестре-васпитачи из вртића „Дунавска бајка“, организују новогодишњу представу за децу и родитеље из вртића. 24. и 25. децембар били су резервисани за све заинтересоване да посете салу ОШ „Јован Ристић“ у Борчи и сазнају са каквим се то озбиљним проблемима сусрео наш Деда Мраз.

Зле вештице су и ове године решиле да Деди направе проблеме, па су спремиле чаролију од чарапе чукун бабе врло непријатног мириса, уз додатак прљавих пелена, омота од чоколада, флаша и тајног састојка. Али, Деда је један врло озбиљан дека, те се уз помоћ своје Баке Мраз, која је нашла решење у виду Еко патроле, Даћка и Тићка, снашао и преваспитао вештице, па су оне ипак постале добре. Све то је испратио министар Жирко Храстић, а да широком аудиторијуму не мањка нових вести, побринула се водитељка Верица, која се са најновијим обавештењима укључивала у емисију „Дневник“.



О СЛИКАРСТВУ



Сликарство је једна од основних грана ликовног стваралаштва. То је уметност која помоћу линија и боја приказује на равној подлози појаве виђене у стварности и замишљене у машти.

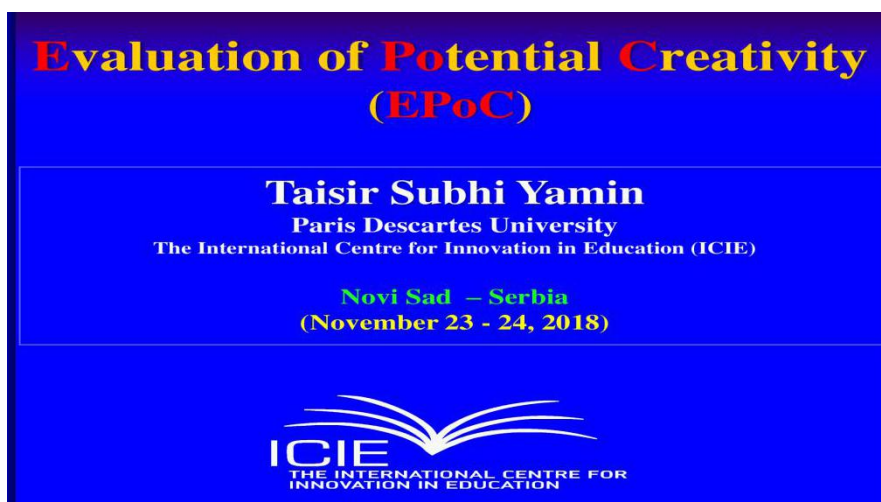
Сликарски материјали и технике: Сликарски материјали су боје које су некада прављене од природних материјала. Данас се боје производе хемијским путем. Осим боја, сликарски материјали су и они који су и сами обојени(камен за мозаик, стакло за витраж...). Сликарске технике су; акварел, гваш, темпера, колаж, зграфито, уље, мозаик, витраж...

Традиционални материјали који се користе у раду са децом- у вртићима се најчешће користе акварел и темпере.

У раду са децом напоменути им да раде слободно и опуштено, да им боја помогне да се изразе.

ЕДУКАЦИЈА “ЕРОС ТЕСТ ПОТЕНЦИЈАЛНЕ КРЕАТИВНОСТИ-АЛАТ ЗА ПРАКТИЧАРЕ У ОБЛАСТИ ОБРАЗОВАЊА”

У Новом Саду је 23. и 24.11.2018. године, на Високој школи струковних студија за образовање васпитача, а у организацији Удружења васпитача Војводине, ВШССОВ, Менса Србије и Националног Центра за таленте, одржана едукација под називом “ЕРОС тест потенцијалне креативности-алат за практичаре у области образовања”.



На ову едукацију су наши васпитачи Марковић Ведрана и Петровић Горјана биле позване као део тима вртића “Плави чуперак”, који се у августу месецу, представио на Другој међународној конференцији “Даровитост-образовање и развој”, радом на теми “Игром и активностима до функционалног знања”.

Циљ ове едукације је био упознавање практичара са основним доменима које мери ЕРОС test потенцијалне креативности, начинима добијања интегративне мере потенцијалне креативности за децу предшколске, школске деце и адолесцената, као и упознавање са бодовањем дивергентно-експлоративног и конвергентно-интегративног процеса креативног мишљења са апстрактним и конкретним задацима.

Предавачи на едукацији су нам били dr. sc. Taisir Subhi Yamin (генерални директор ICIE центра, аутор енглеске верзије ЕРОС теста) и dr.sc Jasna Arrigoni (по струци педагог, запослена на Учитељском факултету у Риједи и суоснивач Центра за подстицање даровитости у Риједи).

Едукација је била организована за све профиле запослених у образовању: васпитаче, учитеље, стручне сараднике, психологе, педагоге, као и друге заинтересоване појединце који су имали жељу да стекну обуку из тренутно најактуелнијег алата за процену потенцијалне креативности код деце и младих.

Комплетна едукација је организована на енглеском и хрватском језику (са консекутивним преводом са енглеског).



Сви учесници су сертифицирани за примену и употребу овог теста у Србији. Обрада података о добијеним профилима добија се у сарадњи са International Centre for Innovation in Education (ICIE), у сарадњи са ICIE тимом универзитета Декарт, Париз.

У току је формирање ЕРоС тима Србија, састављеног од сертифицираних учесника ове едукације, планирање начина међусобне комуникације, организације спровођења теста и израда профила, прављење основне базе испитаника из Србије, на основу које ће бити могуће израдити коначне индексе креативности за нашу, српску популацију (узраст од 5 до 18 год.).



(ЕРоС Тим Србија, по завршетку едукације и додели сертификата)

Посебну захвалност на ангажовању дугујемо стручном сараднику Ани Којић која је препознала важност оваквог пројекта, као и директору установе који је издвојио средства за едукацију.

ИЗВЕШТАЈ О РАДУ УВБ-а

У претходном периоду одржана су два семинара у организацији УВБ-а. „Позитивна дисциплина у вртићу“ и „Од гласа до слова“ где је било присутно 60 васпитача из ПУ Београда, а из наше 7.



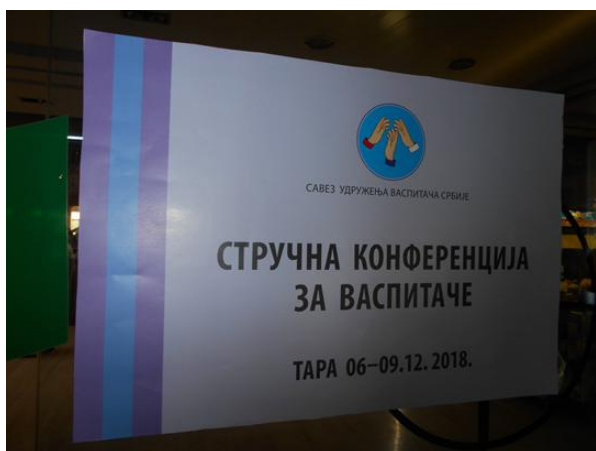
Учествовали смо на СТРУЧНОЈ КОНФЕРЕНЦИЈИ ЗА ВАСПИТАЧЕ ТАРА 2018. у организацији СУВС-а. Стручна конференција је одржана на Тари, од 06.до 09.12.2018.године са темом

„Средина за учење - извор грађења односа, интегрисаног учења и богаћења искуства детета“

Мишљење чланова комисије и учесника је да је организација стручне конференције, одржана на високом професионалном нивоу. Подигнут је ниво квалитета презентације. Уочена је мотивисаност учесника за дискусију. Саме презентације су биле квалитетно осмишљене уз комбинацију различитих текстуалних информација, фото, видео записа и постер презентација. Приказани су различити начини препознавања и уважавања дечјих интересовања, способности и различитости које реално постоје у грађењу односа у окружењу и код саме деце. Кроз одговарајуће садржаје приказани су процеси који се дешавају у заједничком живљењу деце и одраслих, као и спремност васпитача да се баве преиспитивањем својих ставова у односу на праксу и стављање промена у функцију унапређивања праксе. У презентацијама је приказано како се средина мењала и како су деца били учесници у грађењу средине, која подржава интегрисано учење и богаћење искуства деце, препознају се извори планирања процеса, учешће деце, васпитача и других одраслих. У складу са темом скупа видљива је позиција детета као актера сопственог развоја. Чланови програмског одбора су се усагласили, да се и на наредној стручној конференцији, бавимо истом темом :

СРЕДИНА ЗА УЧЕЊЕ - ИЗВОР ГРАЂЕЊА ОДНОСА, ИНТЕГРИСАНОГ УЧЕЊА И БОГАЂЕЊА ИСКУСТВА ДЕТЕТА

На стручној конференцији је приказан рад из наше Установе са темом „УРЕЂЕЊЕ СРЕДИНЕ КОЈА ПОДСТИЧЕ ФИЗИЧКЕ АКТИВНОСТИ ДЕТЕТА - учење , стваралаштво и партнерство“, тима васпитача РЈ „Јежурко“. Конференцију је пратило 10 представника наше Установе, од којих 6 из УВБ.



Усвојене су Нове Основе програма у чијој изради је учествовао представник УВБ. Циљ Основа програма предшколског васпитања и образовања је целовит развој и добробит детета кроз интегрисани приступ учењу, повезивање игре и других активности, као и изградња смислених односа са вршњацима и одраслима у простору који је инспиративан. Правилником о основама програма предвиђено је да нови програм буде уведен у предшколске Установе сукцесивно од септембра 2019.године.

НАЈЛЕПШЕ НОВОГОДИШЊЕ ЖЕЉЕ ДУШКА РАДОВИЋА

Крај године је увек резервисан да сумирамо утиске, догађаје, лепе и оне мање лепе, који су нам се десили, али и да се припремимо за предстојеће празнике. Душко Радовић је својевремено рекао следеће о 1. јануару и новим почецима.

„Желим да вас не боли оно што вас је болело, а да вас воли оно што вас није волело. Желим да вам деца буду боља од вас, да се више ви хвалите њима, него они вама. Желим да вас добро служе ноге, да на њима проведете већи део нове године, да имате више посла него времена. Желим вам да будете потребнији другима него они вама. Да желите и можете више него што вам треба, а да све што вам претекне поделите са онима који не могу као ви. Немојте узимати много више него што дајете. Мислите мало на оне којима ће морати да узму оно што вама буду дали. Желимо вам да добијете стан, ако баш немате, или да умете да се радујете ако га већ имате. Да вам оно што имате не буде мањје од онога што немате. Желимо вам на крају, да ова година има више среће са вама него претходна.“



*Срећна Нова година и
Божични празници*



П. У. "БОШКО БУХА" ПАЛИЛУЛА

Београд, Прерадовићева 2а , Тел./фах: 72 92 331

E-mail: pupalilula@mts.rs, office@pupalilula.rs

Број:

Датум: 31.12.2018.

СВЕЗНАЛИЦА

БИЛТЕН ТИМА ЗА ИНФОРМИСАЊЕ И ПРОМОЦИЈУ УСТАНОВЕ

E-mail: sveznalice@yahoo.com



ЧЛАНОВИ ТИМА ЗА ИНФОРМИСАЊЕ И ПРОМОЦИЈУ РАДА УСТАНОВЕ:

- | | | |
|----|--------------------|------------------------|
| 1 | Јадранка Капељ | „Дунавска бајка“ |
| 2 | Снежана Ђуровић | „Сунцокрети“ |
| 3 | Љубица Мојсовска | „Пахуљица“ |
| 4 | Оливера Стојковић | „Цврчак“ |
| 5 | Милош Ђорђевић | „Мали принц“ |
| 6 | Ведрана Марковић | „Плави чуперак“ |
| 7 | Јована Чикарић | „Јежурко“ |
| 8 | Марија Маринковић | „Невен“ |
| 9 | Ана Контић Илић | „Цврчак“ јасле |
| 10 | Нада Матовић Анчић | „Дунавска бајка“ јасле |
| 11 | Наталија Миљковић | ОШ „Јован Поповић“ |
| 12 | Ивана Алимпић | „Малецка“ |
| 13 | Маја Вучковић | „Бошко Буха“ |
| 14 | Дејан Карамарковић | СЗП |