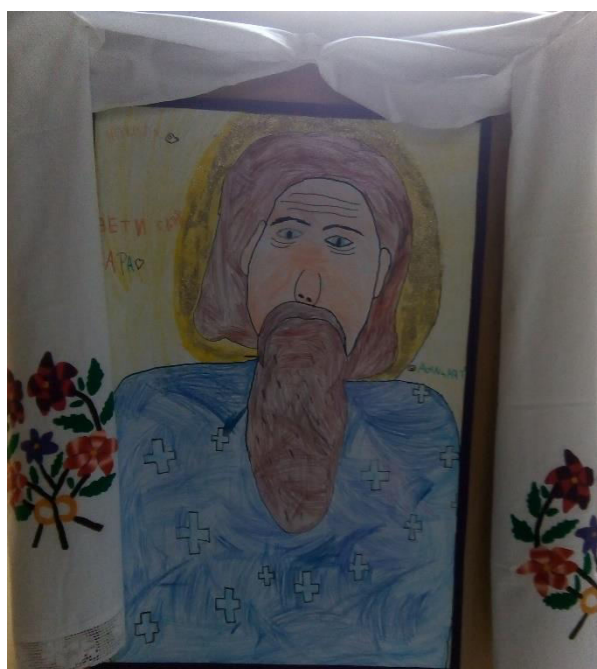


СВЕЗНАЛИЦА

14



САДРЖАЈ:

КРЕАТИВНЕ РАДИОНИЦЕ У ЈАСЛИЦАМА "СЛАВУЈАК"	3
ШТА СУ ДЕЦА РЕКЛА О МУЗИЦИ?.....	5
СТРУЧНА КОНФЕРЕНЦИЈА ЗА ВАСПИТАЧЕ КЛАДОВО 2017.	6
ДЕЦЕМБАР У „БУБАМАРИ“	7
РАДОСТИ У ВРТИЋУ „БОШКО БУХА“	8
НОВОГОДИШЊА ДЕШАВАЊА У „СЛАВУЈКУ“.....	9
МАЛЕЦКА-СТИ ВАШАР	10
ХУМАНИТАРНА АКЦИЈА У „ЦВРЧКУ“	11
ПРЕДСТАВА „НОВОГОДИШЊЕ ЖЕЉЕ“ ВРТИЋА „ДУНАВСКА БАЈКА“.....	12
КО ЈЕ ТО КОСТИМОГРАФ?	13
ПОДЕЛА ПАКЕТИЋА У ВРТИЋУ „МАЛИ ПРИНЦ“	14
СЕМИНАР „ФИЗИЧКО ВАСПИТАЊЕ У ВРТИЋУ+САМОВРЕДНОВАЊЕ=ПРОМЕНЕ“	15
СЕМИНАР „ОД ГЛАСА ДО СЛОВА“	16
У СУСРЕТ ПРАЗНИЦИМА У „СУНЦОКРЕТИМА“.....	17
ТРАДИЦИЈА У ВРТИЋУ „ЦВРЧАК“	18
НАРОДНА ТРАДИЦИЈА У ВРТИЋУ „ПЛАВИ ЧУПЕРАК“	19
ОТВАРАЊЕ ОБЈЕКТА „СРНА“ У ОВЧИ	21
СВЕТОСАВСКЕ АКТИВНОСТИ.....	22
ЗИМОВАЊЕ НА ТАРИ	24
„САМО НАМ ЈЕ ЉУБАВ ПОТРЕБНА!“	25
ДЕЧЈИ ИСКАЗИ НА ТЕМУ: <i>ЦЕНТЛМЕН – ДАМА</i>	27
ПОМОЋ У РАДУ ☺.....	29
ПРИМЕР АКТИВНОСТИ ЗА ПРЕДШКОЛСКИ УЗРАСТ	30
КИШНИ ШТАП	33

КРЕАТИВНЕ РАДИОНИЦЕ У ЈАСЛИЦАМА "СЛАВУЈАК"

У јаслицама "Славујак" ове године радимо на теми "Музика на раном узрасту". Помоћ нам је пружила и професорка Учитељског факултета Маја Игњавчевић.

Одржане су радионице са родитељима на којима су прављени музички инструменти, које смо изложили у ходнику јаслица. Средства направљена на радионици ће нам користити у даљем раду. Родитељи су били веома маштовити, што можете видети и на фотографији.



Родитељи су своје утиске са радионице изразили стиховима:

На музичкој радионици
дружина је права,
скројена од снова
и стваралачког жара.

Материјала има много
ту је чеп од сокића,
грана из паркића,
што је воли пас Мића.

Скупили се ту велики и мали,
да одамо почаст звучној храни,
лепило се секло,
све је лепо текло,
на крају су испливали
инструменти одабрани.

Бубањ ритам даје,
труба даје осећаје,
а клавир као које тело
плеше баш весело.

Радостан зато памтим вече цело
јер се радило, играло и певало.

ТАТА И ВИДАК ПЕТОШЕВИЋ

Сара, Ања, Миња, Боги
и још пар другара,
звечке праве радосно
јаслама се ори граја.

Свако сваком помаже
идеје су разне, пуноих има
инструменте створише,
забавно је свима.

Весело се смеју Марија и Маја
концерт започеше
музика је права.

Избор је прави
„Ивин воз“ за крај
јер сви сложено заиграше
било је супер знај!

БОГИ

Хтели смо да свирамо!
Нисмо знали шта ћемо?
Скупило се друштво мало
за игру се спремало!!!

Дошле су и маме да подрже музичаре.
Хоћу бубањ, нећу звечку
хоћу клавир, нећу бебу!
Озбиљно смо радили
игром смо све правили.

На крају смо свирали
оркестар смо направили
инструменти шарени
нашом маштом рођени!!!

МИЊА АЛЕКСИЋ

ШТА СУ ДЕЦА РЕКЛА О МУЗИЦИ?

„Музика је када свираш неки инструмент.“

„Музика је оно што људи слушају, што је било на телефону, али је боље кад они свирају.“

„Музика је када људи играју.“

„Музика је када неко свира и пева.“

„Музика је када пустиш нешто на телефону и онда си нашао.“

„Музика је звук који нам улази у уши.“

„Музика је када неко нешто јако лупа.“

„Музика је када неко свира гитару.“

„Музика је када смо са мамом кући, па онда на телевизору нешто свира.“

„Музика је када неко плеше са дечаком.“



СТРУЧНА КОНФЕРЕНЦИЈА ЗА ВАСПИТАЧЕ КЛАДОВО 2017.

ИСТРАЖИВАЧКИ ПРИСТУП ВАСПИТНОЈ ПРАКСИ

На Тари је одржана стручна конференција васпитача од 07.-10.12.2017.годинена високом професионалном нивоу. Скуп је бројао око 500 присутних васпитача, медицинских сестара-васпитача, стручних сарадника, директора предшколских установа и гостију из земаља у окружењу.

Радови су приказани кроз тематске сесије:

- Истраживање кроз упознавање традиције;
- Преиспитивање сопствене праксе;
- Истраживачки приступ у креирању окружења;
- Подстицај развоја говора у васпитно образовном раду;
- Истраживачки приступ- грађење односа у вртићу;
- Истраживачки приступ- планирање у васпитно образовном процесу

Помишљењу присутних и програмског одбора, подигнут је ниво квалитета презентација. Учесници су били мотивисани за дискусију. Дискусије су биле отворене, квалитетне, протекле су у доброј комуникацији, размени мишљења и интеракцији учесника.

Презентације су биле квалитетно осмишљене уз комбинацију различитих текстуалних информација, фото, видео записа и постер презентација. Након презентација модератори су одржали радионице у складу са темом скупа.

На стручној конференцији су била приказана два рада из наше Установе:

„Животне ситуације, као подстицај за драмски израз деце“, аутора Борислава Михаћа

„Ритам као подстицај за дечји развој и напредовање“ аутора Душана Манчића Голмајера

Конференцији је присуствовало 6 представника наше Установе.

У протеклом периоду поред учешћа на стручној конференцији, реализовани су семинари: „Позитивно васпитање, позитивна дисциплина“ аутора Жана Ердељан, Дијане Радојковић и Иване Мушкиња.

„Од гласа до слова“ аутора Славице Томић, Слободанке Миловановић и др Мирјане Марковић.

Расписан је Конкурс за најбоље дидактичко средство у оквиру манифестације Дана васпитача Београда. Конкурс траје од 25.01.- 02.03.2018. када ће сви заинтересовани васпитачи чланови УВБ моћи да пријаве своје радове.

Настављамо са својим редовним активностима као и сарадњом са Предшколским установама, Министарством просвете, ЗУОВ-ом, као и другим струковним удружењима и релевантним институцијама.

Удружење васпитача Београда

ДЕЦЕМБАР У „БУБАМАРИ“

Да бисмо деци што боље дочарали новогодишње празнике, организовали смо сређивање простора и паноа, кићење јелке, радионицу са родитељима, прављење честитки, маскембал и новогодишњу журку.



РАДОСТИ У ВРТИЋУ „БОШКО БУХА“

У нашем вртићу почетком сваког децембра почиње чаролија. Цео месец децембар је у знаку зимске и новогодишње чаролије. У првој половини месеца деца су заједно са васпитачима украшавали и китили јелке, правили су честитке и поклоне за другаре и родитеље, посетили смо Београдски новогодишњи фестивал, „писали“ новогодишње жеље Деда Мразу.



Последњу недељу старе године пажљиво смо испланирале пратећи жеље деце и интересовања родитеља.

Новогодишње позоришне представе

- ❖ „ Цврчак Цврле и мрав Мрле“
- ❖ „ Пусту пусту моду“ (сарадња са ОШ „ Јован Поповић“) глумци - деца нижих разреда

Новогодишње приредбе (деца родитељима)

- ❖ „ Наше радости“
- ❖ „ Дочекујемо Деда Мраза уз песму и игру“



Радионице са родитељима

- ❖ „ Пахуљица жеља“
- ❖ „ Пишемо и украшавамо писмо за Деда Мраза“
- ❖ „ Ледено краљевство“
- ❖ „ Израда магнета са новогодишњим мотивима“

НОВОГОДИШЊА ДЕШАВАЊА У „СЛАВУЈКУ“

Медицинске сестре старије јаслене групе су одржале за децу и родитеље представу „Новогодишња ноћ“. Циљ радионице је да кроз представу укажу на важност осамостаљивања детета и грађења другарског односа међу децом.



Родитељи средњих група су осмислили и направили новогодишњи пано са пуно лепих песмица и сандучетом за убацивање жеља за Деда Мраза.



У јаслицама Славујак одржана је новогодишња продајна изложба.

Средства су направиле медицинске сестре од неструктурираног (необликованог) материјала.

На фотографији можете видети део средстава са продајне изложбе.

МАЛЕЦКА-сти ВАШАР

Предновогодишња еуфорија свуда влада, а засигурно најлепша и најјача је у вртићу „Малецка“.

Зашто?

Зато што су буквално сви ангажовани - деца, родитељи, запослени у објекту на реализацији припреме новогодишње забаве под слоганом „МАЛЕЦКА-сти ВАШАР“. Да је несвакидашњи по свему, говори и чињеница јер је целокупно осмишљени програм реализован на отвореном, у кругу дворишта вртића, у поподневним часовима.



Наиме, публици је приређен прикладан, занимљив, забавни програм - приредба (учествовала су деца од старије јаслене групе па све до предшколске), а потом су сви позвани присутни имали прилику да прошетају по кругу дворишта, да разгледају и пазаре по жељи и вољи изложени материјал, искључиво ручне израде, направљен од стране надахнутог и више од креативног кадра вртића, као и да се послуже и окрепе припремљеним топлим напицима.



Стога, велику захвалност одајемо: деци, колегама и колегиницама тј. свим запосленим у нашем објекту, родитељима, члановима Савета родитеља, људима из кокалне заједнице и свим добровољцима који су подржали наш пројекат и идеју/замисао и пружили свој допринос у поменутом.

Да је било лепо, занимљиво, распевано и да се целокупан уложен труд исплатио, а постављени циљ остварио, нас као домаћине радује и даје нам ветар у леђа и отвара врата за нове подухвате и пројекте сличне и/или исте природе и сваки пут боље и успешније од претходног.

ХУМАНИТАРНА АКЦИЈА У „ЦВРЧКУ“

Празници=даривање, у складу са тим, а у сарадњи са родитељима, на нивоу објекта организована је хуманитарна акција. Организовано је прикупљање пригодних пакетића који су донирани малишанима смештеним на лечење у болници „Олга Дедијер“.



ПРЕДСТАВА „НОВОГОДИШЊЕ ЖЕЉЕ“ ВРТИЋА „ДУНАВСКА БАЈКА“

Годинама уназад, у вртићу „Дунавска бајка“, медицинске сестре васпитачи и васпитачи, организују новогодишњу представу за децу из нашег објекта. Ове године је представа одиграна у два термина, 25. и 26. децембра у основној школи „Јован Ристић“, који су нам уступили њихову свечану салу.

Присутна деца и њихови родитељи, имали су прилику да виде како неуредна девојчица Звркана може да постане добра и уредна девојчица као и њена сестра Добрила, како Злоћко и Роћко, зли патуљци, постају добри Деда Мразови помоћници, али и традицију паковања поклона у Деда Мразовој кући, уз дивну атмосферу коју праве драга Савета и вредни помоћних Срећко.

Наши глумци награђени су великим аплаузом и овацијама, а деца су искористила прилику како би се сликала са Деда Мразом и осталим глумцима из представе.



КО ЈЕ ТО КОСТИМОГРАФ?

Разговарајући са децом на тему позоришта, позоришних представа, питали смо их и за мишљење ко је то костимограф, а они су нам овако одговорили...

„Костимограф је један чика који се маскира.“

„Костимограф је онај глумац који глуми и носи оне костиме који се шију.“

„Костимограф ради неке трикове.“

„Костимограф се маскира у овцин костим.“

„Костимограф измишља неки костим да буде леп.“

„Костимограф је онај што нам прави оне мајице, знаш оне што можеш овако и онако да промениш.“

„Костимограф је онај што има кости, као на тренерци онај костур.“



Извор слике: Интернет

ПОДЕЛА ПАКЕТИЋА У ВРТИЋУ „МАЛИ ПРИНЦ“

22.12.2017. године у просторијама вртића „Мали принц“, подељена су 72 пакетића за децу запослених који су чланови синдиката УСПРС Предшколске Установе „Бошко Буха“. Поред слатког пакетића, деца су добила и поклон ваучер, а за добру забаву побринуло се и позориште „Новобеоградска нова сцена“ са својом новогодишњом представом.



СЕМИНАР „ФИЗИЧКО ВАСПИТАЊЕ У ВРТИЋУ+САМОВРЕДНОВАЊЕ=ПРОМЕНЕ“

Запослени васпитачи и медицинске сестре васпитачи из неколико наших објеката имало је прилику да присуствује семинару „Физичко васпитање у вртићу плус самовредновање једнако промене“ и науче како на другачији начин могу да организују физичку активност у вртићу.

Овај семинар се бави темама:

1. „Самовредновање и физичке активности у вртићу“
2. „Вежбање физичких активности у вртићу“
3. „Учење физичких активности у вртићу“
4. „Покретне игре у вртићу“

Специфични циљеви овог семинара су:

- Повећање компетенција учесника за организовање вежбања физичких активности у вртићу
- Повећање компетенција учесника за организовање учења физичких активности у вртићу
- Повећавање компетенција учесника за организовање покретних игара у физичким активностима у вртићу

СЕМИНАР „ОД ГЛАСА ДО СЛОВА“

Семинар „Од гласа до слова“ одржан је 16. и 17. децембра. Семинар је обухватио све што је потребно да би се дете увело у свет слова, читања и писања. Предавачи су колегинице са дугогодишњим искуством које су пренеле у семинар доста примера, очигледних средстава и практичних идеја за рад.

Стечено знање на семинару је лако применљиво и врло корисно. Семинар је у етапама, како се дете уводи у свет гласа, које све игре гласовима можемо играти са децом, а затим на различите начине како радити са децом графомоторику, препознавање слова кроз игру, начин на који се држи оловка, подржава дететова жеља за писањем и читањем.



У СУСРЕТ ПРАЗНИЦИМА У „СУНЦОКРЕТИМА“

У сусрет Новогодишњим празницима, а у периоду од 25.12.-29.12.2017. године у вртићу „Сунцокрети“ свакодневно су одржане различите активности.

Почев од новогодишње преставе „Цврчак Цврле и мрвац Мрле“, дружења са родитељима кроз радионице, до заједничког дружења са децом других васпитних група на тему „Поклони ми плес, поклони ми осмех“...

Кроз свет маски, костима, плеса и музике путовали смо дружећи се са „Веселим патуљком“ у земље супер хероја, бајколике пределе у нашем дану маскембала 27.12.2017. Весела децја граја, плес и музика из различитог временског периода и поднебља, главни су симболи дана „поклони ми плес, поклони ми осмех...“



Нашим Новогодишњим радостима се придружују и родитељи 26.12. када смо кроз радионице израђивали новогодишње честитке, брошеве, држаче за салвете „Деда мразиће“, јелкице, поклоне, а све у позитивној атмосфери и предпразничном расположењу. У децембру наш вртић је добио посебну свечану ноту! Све је било окићено новогодишњим декорацијама...велики СНЕШКО, светлуцава јелка, Деда Мраз на својим саоницама смешили су се сваком ко је дошао у наш вртић. Да би радост била већа, оплеменили смо врата наших соба, тако да је свака соба била улазак у једну нову причу са једним новим јунаком или ликом.

Јануар нам је донео повратак традиционалним вредностима, Божићном духу и прослави, а 27. јануара у част нашег просветитеља и првог српског учитеља у сали вртића одржана је пригодна прослава. Деца су кроз рецитације, песму и драматизацију представила бајколику причу о животу и делу Светога Саве, од раних принчевих дана Растка Немањића до првог Архиепископа независне Српске православне цркве и оснивача манастира Хиландар.

Наш вртић је створен за игру, дружење, забаву, причу. Ту се прва другарства кажу и важна знања стичу, а тако је и било у овим зимским месецима.



ТРАДИЦИЈА У ВРТИЋУ „ЦВРЧАК“



Погледајте сада сви,
прошлости се дивимо ми.
Традицију негујемо
и поново оживљавамо.

Да традицију ценимо
поштење и доброту,
све што даје лепоту
у нашем животу.



Корени наши, векови што хуче
тако дивно звуче
кад васпитачи своју
драгу децу уче.

Погледајте вртић наш
свратите на кратак час,
уверите се тада ви
да традицију поштујемо ми.



Оливера Стојковић

НАРОДНА ТРАДИЦИЈА У ВРТИЋУ „ПЛАВИ ЧУПЕРАК“

У нашем вртићу, јануар месец смо посветили раду на теми „Народна традиција“ . Трудили смо се да на једноставан и очигледан начин упознамо децу са народним обичајима и играма, народном ношњом, фолклором, старим изворним инструментима, древним предметима свакодневне употребе, старим занатима и рукотворинама.

Са циљем да у што већем броју укључимо и родитеље у наш пројекат, направиле смо плакат на коме се су налазили следећи стихови:

„Маме, тате, баке, деке,
играмо сад игре неке...
Да учимо од давнина,
помаже нам та старина.
Столњак, миље, чаша, флаша
биће лепша збирка наша.
Фрула или гајде,
да сазнамо како раде.
Плетиво ил' разбој
ти сад fino разброј
помози нам и подели
свако дете развесели!
А ми мудри бићемо
наше благо чуваћемо,
па кад мине јануар
сваком натраг његов дар!“

Хвала на помоћи у обогаћивању нашег ЕТНО Кутка!



Током целог овог периода, упознавали смо се са музиком са етно мотивима, духовном музиком, као и старом изворном музиком, уз коју су деца радо играла што по задатим корацима, што сама осмишљавајући сопствене покрете и кораке.

Деца свих васпитних група су, у зависности од узраста и показаних интересовања, имала прилику да се свакодневно сусрећу са сопственом збирком у „Етно кутку“, да је прерађују и надопуњују новим предметима.



Деца предшколске групе су искористила ову тему и да се припреме за наступајућу Свестосавску прославу и то прво упознавањем са појмовима светац, крсна слава, икона итд.



ОТВАРАЊЕ ОБЈЕКТА „СРНА“ У ОВЧИ

Наша Установа је у Нову годину ушла богатија за још један објекат. У Овчи, у просторијама адаптиране библиотеке „Милутин Бојић“, 11.01.2018. године, отворен је објекат „Срна“, прилагођен потребама за око шездесеторо деце.

Поред директора наше Установе Вање Најдановића и помоћника директора Катарине Јовић, као и осталих запослених, свечаном отварању су присуствовали и градоначелник града Београда Синиша Мали и председник општине Палилула Александар Јовичић.



СВЕТОСАВСКЕ АКТИВНОСТИ

27. јануар нам је резервисан за прославудана Светог Саве. Без обзира што је ове године, овај дан био у суботу, у свим нашим вртићима су се одржале приредбе, на којима су деца рецитовала стихове, певала химну. У објектима се простор прилагођавао потребама прослава, ходници и собе су били у духу Светог Саве.



Ходник вртића „Дунавска бајка“

Пано вртића „Јежурко“

Увртићу „Цврчак“ облежила се школска слава Свети Сава пригодним активностима. Све групе дале су свој допринос да тај дан буде свечан и празничан. Рецитовало се, певало, глумило и приповедало о лику и делу Светог Саве. Млађа васпитна група је припремила малу пригодну приредбу за родитеље. Цео вртић одише духом народне традиције тако да су свечаности поводом Светога Саве биле финале у нашем пројекту. Фотографије иду у прилог томе.



На свечаност поводом обележавања школске славе „Светог Саве“, деца из вртића „Бошко Буха“ су уз рецитацију коју је написала колегиница Каја позвала родитеље и остале госте на Светосавску приредбу.

ДОБРОДОШЛИЦА

**Драге наше званице,
другови и васпитачице,
још у школу пошли нисмо
а о Светом Сави све научисмо.**

**Данас је Савиндан
и велика слава,
љубав међу Србима
како је приповедао Свети Сава.**

**Зато ми програм спремисмо
да овај дан лепшим учинимо,
да кличемо и ми мали
о добром човеку Светом Сави.**

Катица Младеновић



ЗИМОВАЊЕ НА ТАРИ

У периоду од 18.01.-25.01.2018. године деца из наших вртића „Невен“, „Веселко“, „Јежурко“ и „Сунцокрети“ су имала прилике да оду на зимовање на Тару. О њиховом добром проводу, сведоче речи наших колегиница Јоване и Данице из вртића „Невен“, да су деца боравила у одмаралишту Митровац на Тари, у павиљону под називом „Сунце“. Том приликом уживали су у зимским чаролијама, играма на снегу, обиласцима националног парка „Црвени поток“, а затим места под називом „Тепих стаза“, као и музеја на Тари. Поред тога, у биоскопу су гледали филм „Природа – флора и фауна“. Дискотека је била забавна сама по себи, па још када су се организовале фризуријада, маскенбал, провод је био загарантован.



„САМО НАМ ЈЕ ЉУБАВ ПОТРЕБНА!”



Драги наши,

Ускоро се ближи дан који у свом називу има вероватно најлепшу реч - ЉУБАВ, Дан Љубави и Вина (Свети Трифун) или Дан Светог Валентина (познатији као Дан заљубљених). Многи су писали, певали, причали о ЉУБАВИ. Ово су неке од мисли људи који су волели и били вољени и оних који су вапили за њом. У нашем позиву љубави не недостаје, зар не?!

- „Госпођо, ја сам у вас неизлечиво заљубљен”. (Мирослав Мика Антић)
- „Љубав је најјача снага коју себи свет може представити, а истовремено и најскромнија”. (Махатма Ганди)
- „Права љубав размишља о тренутку и о вечности, али никад о трајању”. (Ниче)
- „Само се срцем може заиста гледати. Оно што је суштински важно, невидљиво је оку”. (Антоан де Сент Егзипери)
- „Ни хаљину не ваља крпити, а камоли љубав. Боље је отићи”. (Меша Селимовић)
- „Није важно колико радиш, већ је важно колико љубави уносиш у оно што радиш и колико то дарујеш другима”. (Мајка Тереза)
- „Нема времена за свакодневну досаду. Постоји време за рад. И време за љубав. То не оставља простор за неко друго време”. (Коко Шанел)
- „И ако уопште знам шта је љубав, онда то знам због тебе”. (Херман Хесе)
- „Заљубљивање је нешто добро, забавно, и може умногоме да обогати живот. Али разликује се од љубави. Љубав нема цену, и не треба је мењати ни за шта”. (Пауло Коелњо)

***И НАШИ МАЛИШАНИ ЗНАЈУ ШТА ЈЕ ЗАЉУБЉЕНОСТ, А ТО
ОТПРИЛИКЕ ИЗГЛЕДА ОВАКО...***

ТАЈНА

Открићу ти једну тајну,

сасвим малу,

врло важну!

Рећи ћу је само теби.

Пссст!

Да случајно неко не чује!

Сваког јутра,

чим се пробудим,

потпуно полудим,

са спремањем журим,

па у вртић јурим.

Знам да су тамо

два ока плава,

црвена машна

и лила ташна.

Чаробан осмех

и увојци смеђи.

Кад ми каже: „Здраво!“,

тад помислим само:

„Моја луда главо!“



**За моју тајну,
чаробну,
бајну
она још не зна!
Кад` скупим храброст
рећи ћу јој све,
а ти тајну чувај
и не откривај је!
Пссст!
Да случајно неко не чује!**

Наталија Миљковић, васпитач ППП-а

ДЕЧЈИ ИСКАЗИ НА ТЕМУ: ЦЕНТЛМЕН – ДАМА

Центлмени су мушкарци, даме су девојчице. Центлмен се не свађа са дамом и треба да буде нежан, да је држи за руку, да јој прича лепе речи: љубав и волим те. Центлмен је обучен у кошуљи и у сако, дама изгледа у сукњи. Видео сам даму и центлмена на Срнином венчању.

Центлмен је неки супер – херој. Ја никад нисам видео супер – хероја и центлмена, он је боје црвене и по ногама плаве боје. Дама је нека врста било чега и лепо се понаша, а то значи да је добра.

Центлмен је нешто као цртеж. Дама сам ја. Дама је обучене у хаљину да јој се не виде ноге, има хулахопке, прави лепу фризуру, прави кикице.

Центлмен је дечак који препушта дами да уради нешто. Дама је једна добра девојчица која лепо изгледа. Она је добра и има парфем, огрлицу и хаљину. Центлмен отвара врата дами и даје јој поклон.

Џентлмен је дечак који треба да отвори врата баки. Дама је тета која има сукњу и џентлмен јој даје цвеће.

Џентлмен игра, он игра песму. Дама је принцеза.

Џентлмен је који се понаша пристојно. Дама је девојчица.

Џентлмен се лепо понаша, игра са девојчицом. Дама је девојчица.

Џентлмени су дечаци, девојчице су даме. Џентлмен ради, кад жена хоће да изађе – он отвори врата, а у вртићу џентлмен воли девојчице и лепо се игра. Даме су много лепе и оне су краљице или принцезе. Џентлмен дами купује поклон.

Џентлмен је мушкарац, а дама је девојчица. Џентлмен треба да даје предност дами тако што је пусти нпр. да прође и добро се понаша према девојчици. Дама изгледа лепо, лепо је обучена и добро се понаша. Џентлмен увек носи шешир, а дама фармерице.

Џентлмени су дечаци, а даме девојчице. Џентлмен се понаша лепо и буде пристојан. Он помаже дами. Даме су лепе зато што су лепо обучене.

Џентлмен је дечак, дама је девојчица. Џентлмен је добар, пристојан, леп и мора да буде добар према девојчици, да се држе за руку и лепо да се понаша. Дама се понаша пристојно, треба да шета полако, а не да трчи, треба да буде обучена у лепу, чисту хаљину.

Џентлмен се понаша фино и добро према девојчици, треба да је пусти да се игра и да узме играчку. Дама је девојчица. Она има лепу црну косу, очешљана је и лепу фризуру. Џентлмен каже дами да је лепа и фина.

То може бити нека шљива и на нешто намажеш џем и то је џентлмен. Дама има шешир и шета као госпођица, иде кући да џем руча, да га намаже на хлеб, да га поједе и да се одмори.

Џентлмен, то је дечак који главу има и кућу. Дама живи у шуми. Изгледа лепо.

Ко је џентлмен? Џентлмен...сам ја. Џентлмен треба да дели играчке са другарима и да се понаша лепо. Дама значи да је неко обучен као дама.

ПОМОЋ У РАДУ ☺

Поштоване колегинице и колеге, пред вама је пример припреме колегинице, медицинске сестре-васпитача, која је у децембру 2017.год. положила испит за лиценцу пред Министарством. Колегиници све честитке, а за оне који се за полагање припремају, желимо сву срећу. ☺

Узрасна група: старија јаслена

Област: развој говора

Тема: „Развијање различитих функција говора“

Циљ: развој комуникативних функција говора(интеракција дете-дете, дете-васпитач)

Задаци:

- ✚ Деца показују и именују животиње са постера
- ✚ Да деца користе ономатопеју

Методе рада:

- ✚ Вербална
- ✚ Илустративна
- ✚ Демонстративна
- ✚ Метода игре

Облици рада: фронтални, индивидуални

Средста за рад: картице(домаће животиње), лутка Маша, постер „Фарма“, бојанке

(Ре)организација простора: активност се одвија на слободном делу собе(ослободити довољно простора за безбедно кретање деце), за столом

Могући ток активности:

Уводни део: Сестра окупља децу и са њима започиње разговор о животињама(које животиње знају, где су их видели...), а затим им показује картице домаћих животиња и подстиче их да коментаришу исте. Док разговара са децом зачује се куцање на вратима. Код деце долази Маша(лутка) која им се придружује и предлаже да са њом посете фарму њеног деке.

Заједнички део: Деца, лутка Маша и сестра стижу на „фарму“. Маша се обраћа деци: „Децо, скоро сам била код деке, знам све животиње које има на „фарми“, зато вас сада остављам да се и ви упознате са њима.“ Сестра деци показује постер, а затим им поставља питања *Која је ово животиња?, Како се оглашава?, Шта та животиња једе, где спава?*. Питањима, сестра, подстиче децу да именују објекте који се налазе на фарми(штала, обор, кокошињац...) и чему служе. На крају подстиче децу да заједно певају песмицу „Деда Паја има фарму“.

Завршни део: Сестра позива децу за сто и нуди им да бојанке(домаће животиње) боје дрвеним бојицама.

ПРИМЕР АКТИВНОСТИ ЗА ПРЕДШКОЛСКИ УЗРАСТ

Једна наша колегиница послала нам је своју припрему која се односи на децу предшколског узраста. За разлику од других, потрудила се чак и да нам прокоментарише њену реализацију и шта би то могла да промени. Захваљујемо се колегиници, а вас позивамо да нам шаљете и ви ваше припреме. Младим колегиницама и онима који су тек почели да раде, ће веома користити. 😊

Група: Предшколска

Циљ образовања и васпитања: Стицање искуства и сазнања о другим људима

Циљ предшколског васпитања и образовања: Овладавање и изграђивање различитим начинима изражавања: телом, покретом, гестом, вербално и невербално помоћу уметничких медија и игре.

Аспект развоја: комуникација и стваралаштво

Циљ етапног планирања: Упознавање деце са различитим бојама коже (расе).

Тематска целина: Континенти

Тематска област Афрички континент

Тематска јединица: Живот Афричких племена

Тематски детаљи/подтема: Обредни плес; призивање кише

Циљ подтеме: Неговање спонтаног дечијег изражавања

Задачи васпитни: Подстицање деце на изражавање кроз музику, покрет, боју

Задачи образовни: Проширити знања о животу људи Афричких племена

Очекивани исход: Успостављање комуникације покретом и плесом

Место извођења: Радна соба

Планирано време: 45 минута

Облик рада: фронтални, групни

Методе рада: метода монолога и драмска метода у уводном делу, драмски метод и метод игре у главном делу и у завршном делу метода ликовног изражавања

Активности: музичке, плесне и игре маште

Средства: Две лутке црнкиње, прављени музички инструменти

Помоћна средства: Музички плејар, папири различитих формата темпере

Корелација; методика упознавања околине, методика музичког и методика ликовног

Извори знања: лично искуство васпитача.

ТОК И САДРЖАЈ УСМЕРЕНЕ АКТИВНОСТИ

УВОДНИ ДЕО:

Деца седе на тепиху радне собе у формацији круга. Ја седим заједно са њима и обраћам им се: “ Драга децо , данас ћемо угостити две наше другарице Зузу и Ананди (држим у рукама две лутке црнкиње и представљам их деци)“ Манипулишем луткама и обраћам се деци у лику лутке.

ЗУЗУ: “Здраво другари, ја сам Зузу и представник сам мог племена а ово је моја другарица Ананди и она долази из другог племена, ал свеједно и она и ја живимо у далекој Африци. Чуле смо да сте ви пуно учили о нашем континенту, како он изгледа, како ми тамо живимо, каква нам је традиција и обичаји као и музику коју волимо. И све је тамо јако лепо али имамо један проблем који не можемо да решимо. Знате децо, неколико месеци није пала киша и настала је суша.“

АНАНДИ: “ Моје племе када настане суша изводи плес дозивања кише. А ја сам потпуно сигурна, обзиром да се ја овде у вашој соби осећам јако пријатно и све ме ово подсећа на моју земљу(показује на изложбене паное дечијег стваралаштва са афричком тематиком, афричке маске , прављени афрички инструменти) можете помоћи да помогнемо афричком народу и призовемо кишу.“

ГЛАВНИ ДЕО:

Зузу: “ И моје племе плеше уз наше традиционалне инструменте и својим покретима призива кишу. Ми се надигравамо тако што се трудимо да се препустимо ритму и осетимо музику, тада нас наши Богови чују и услишу наше молбе и киша почне да пада и нахрани сува поља која вапе за водом.“

Ананди:“ Да ли сте расположени да сви заједно покушамо да призовемо кишу,а ја ћу вам јавити по вашој васпитачици да ли је заиста киша пала у нашој земљи за неколико дана“ (очекивани дечији одговор је „ДА“)

Зузу: „ Пола групе (показује на пловину групе) биће моје племе и ми ћемо први да се препустимо музици.

Ананди:“ Друга половина групе нека буде моје племе и ми ћемо узети ваше направљене инструменте и кад се прва музика заврши онда почињмо ми да играмо. А кад ми завршимо онда ћемо сви заједно „

Пуштам музику на музичком плејару и то одређене теме из филма „Моја Африка“ и деци препуштам да се самостално и интуитивно изразе кроз плес.Успут дајем инструкције ко када полази са игром (сада сам већ изашла из лика две афричке лутке) и када се спајају сви заједно.

Понављамо двапут читав ритуал.

ЗАВРШНИ ДЕО:

Обраћам се деци:“Сјајни сте! Ово је био прави Афрички плес! Искрено се надам да сте својим плесом помогли Афричком народу да им падне киша и да ћемо ускоро чути добре вести од наших другарица. Сада бих вас замолила да на припремљеним папирима (нудим папире различитих формата који стоје у центру уметности) насликате Африку онако како је осећате,како сте је доживели , кад затворите очи и размишљате о Африци које боје видите. Можете да користите темпере и четке разних дебљина. Препуштам деци избор а у позадини лагано пуштам инструменталну Афричку музику.Након сликања правимо изложбу дечијих радова.

Евалуација: Обзиром да су деца у тематици и цео амбијент у радној соби који обилује Афричком тематиком је веома подстицајан врло су лепо прихватила понуђену активност.Спонтано су се препуштали музици тако да је циљ апсолутно остварен. Њихова комуникација је била невербална али су они феноменално комуницирали у надигравању. Па чак и завршни део (радови који су настали након сликања) је доказ да су се деца изразила потпуно спонтано и интуитивно. Веома сам задовољна са реализацијом ове активности.

Корекција: Још успешније би било да сам увела и костим,евентуално маске да би можда још бољи подстицај био јер би се онда машта још више распламсала. Обзиром да је овакав тип активности веома прихваћен од деце нема сумње да ћу поновити ову активност са костимима .

Продукти: дечији радови

Исход: Плесна кореографија.

КИШНИ ШТАП

Календарски зима још увек траје, али пролећне кише су нам близу. Уколико желите деци да „унесете“ кишу у собу ево неколико информација.

Кишни штап(енг. rainstick) оригинално се израђује од шупље цеви кроз чије зидове пролазе игле или трње и на тај начин се спутава слободан пад каменчића, пасуља, перлица или пиринча којима се испуњава унутрашњост штапа. Верује се да су га измислили Астеци како би произвођењем звукова који подсећају на кишу призвали олују.

Израда кишног штапа од алтернативног материјала згодна је за рад са децом и има вишеструку улогу: буђење креативних потенцијала, развој социјалне интеракције и стварање тимског духа, селекција и класификација, развој fine моторике.

Од материјала можете користити: тубе(од убруса или текстила), чачкалице или дрвене штапиће(као препреке у унутрашњости тубе), пиринач, перлице(за производњу звука).





П. У. "БОШКО БУХА" ПАЛИЛУЛА

Београд, Прерадовићева 2а, Тел./фах: 72 92 331

Е-mail: pupalilula@mts.rs, office@pupalilula.rs

Број: 1185/14

Датум: 07.02.2018.

СВЕЗНАЛИЦА

БИЛТЕН ТИМА ЗА ИНФОРМИСАЊЕ И ПРОМОЦИЈУ УСТАНОВЕ

Е-mail: sveznalice@yahoo.com



ЧЛАНОВИ ТИМА ЗА ИНФОРМИСАЊЕ И ПРОМОЦИЈУ РАДА УСТАНОВЕ:

- | | | |
|----|--------------------|------------------------|
| 1 | Јадранка Капељ | „Дунавска бајка“ |
| 2 | Снежана Ђуровић | „Сунцокрети“ |
| 3 | Љубица Мојсовска | „Пахуљица“ |
| 4 | Оливера Стојковић | „Цврчак“ |
| 5 | Милош Ђорђевић | „Мали принц“ |
| 6 | Ведрана Марковић | „Тлави чуперак“ |
| 7 | Јована Чикарић | „Јежурко“ |
| 8 | Марија Маринковић | „Невен“ |
| 9 | Ана Контић Илић | „Цврчак“ јасле |
| 10 | Нада Матовић Анчић | „Дунавска бајка“ јасле |
| 11 | Наталија Миљковић | ОШ „Јован Поповић“ |
| 12 | Ивана Алимпић | „Малецка“ |
| 13 | Маја Вучковић | „Бошко Буха“ |
| 14 | Дејан Карамарковић | СЗП |